

Interhouse Choir Competition St. Trinmean's 2016

6/16

Mackenzie (verde)

	Realización polifónica	Interpretación	Precisión rítmica y dicción	Calidad sonora	Afinación	Presencia escénica y dirección	Puntajes
Shut up and dance with me	1-10	7	1-10	1-8	1-6	1-6	37
	7		8	6	4	5	
Be Okay	1-10	7	1-10	1-8	1-6	1-6	35
	6		7	6	4	5	
Puntaje total del house							72

Thomson (azul)

	Realización polifónica	Interpretación	Precisión rítmica y dicción	Calidad sonora	Afinación	Presencia escénica y dirección	Puntajes
Shut up and dance with me	1-10	7	1-10	1-8	1-6	1-6	42
	8	9	8	7	5	5	
Don't Stop believin	1-10	7	1-10	1-8	1-6	1-6	45
	7	9	9	8	5	5	
Puntaje total del house							87

Buchanan (amarillo)

	Realización polifónica	Interpretación	Precisión rítmica y dicción	Calidad sonora	Afinación	Presencia escénica y dirección	Puntajes
Shut up and dance with me	1-10	7	1-10	1-8	1-6	1-6	37
	8	7	7	6	4	5	
On top of the world	1-10	7	1-10	1-8	1-6	1-6	34
	6	7	7	5	4	5	
Puntaje total del house							71

Stewart (rojo)

	Realización polifónica	Interpretación	Precisión rítmica y dicción	Calidad sonora	Afinación	Presencia escénica y dirección	Puntajes
Shut up and dance with me	1-10	9	1-10	1-8	1-6	1-6	44
	9	9	9	7	5	5	
Don't Stop	1-10	10	1-10	1-8	1-6	1-6	46
	9	10	9	8	5	5	
Puntaje total del house							90

Interhouse Choir Competition St. Trinmean's 2016

JACKMAN

Mackenzie (verde)

	Realización polifónica	Interpretación	Precisión rítmica y dicción	Calidad sonora	Afinación	Presencia escénica y dirección	Puntajes
Shut up and dance with me	1-10	1-10	1-10	1-8	1-6	1-6	43
	6	7	9	8	5	5	
Be Okay	1-10	1-10	1-10	1-8	1-6	1-6	42
	7	6	9	7	5	5	
Puntaje total del house							85

Thomson (azul)

	Realización polifónica	Interpretación	Precisión rítmica y dicción	Calidad sonora	Afinación	Presencia escénica y dirección	Puntajes
Shut up and dance with me	1-10	1-10	1-10	1-8	1-6	1-6	46
	9	9	10	7	6	5	
Don't Stop believin	1-10	1-10	1-10	1-8	1-6	1-6	47
	10	9	10	7	5	6	
Puntaje total del house							93

Buchanan (amarillo)

	Realización polifónica	Interpretación	Precisión rítmica y dicción	Calidad sonora	Afinación	Presencia escénica y dirección	Puntajes
Shut up and dance with me	1-10	1-10	1-10	1-8	1-6	1-6	49
	10	10	9	8	6	5	
On top of the world	1-10	1-10	1-10	1-8	1-6	1-6	48
	10	10	9	8	5	6	
Puntaje total del house							97

Stewart (rojo)

	Realización polifónica	Interpretación	Precisión rítmica y dicción	Calidad sonora	Afinación	Presencia escénica y dirección	Puntajes
Shut up and dance with me	1-10	1-10	1-10	1-8	1-6	1-6	50
	10	10	10	8	6	6	
Don't Stop	1-10	1-10	1-10	1-8	1-6	1-6	47
	10	10	9	7	5	6	
Puntaje total del house							97

